

Kunst zoekt muur

DOOR GERS VAN VEEN

VLAARDINGEN - Het is compleet nieuw in Nederland en het heet 'Kunst zoekt muur.' Het is een verkooppositie van drie kunstenaars in het atelier van één van hen. De enige Vlaardinger die meedoet is Hans Rikken. Op zondag 12 oktober toont hij samen met Marjan Waanders uit Leiden Gammel Ez uit Rijswijk zeer divers werk in zijn atelier aan het Emaus 44b.

Kunst zoekt muur is een idee van Henry van Leeuwen uit Schiedam en Petra Postuma uit Delft. Geen galerie komt er aan te pas. De kunst wordt uit het atelier verkocht. Er is maar één tentoonstelling van de drie kunstenaars en dus maar één kans om te kijken en te kopen. "Het is een soort mobiele galerie. Kom je niet, is het over en moet je op een nieuwe kans wachten", zegt Van Leeuwen. "Hij zoekt graag kunstenaars bij elkaar die totaal

Nieuws

De verkooppositie bij Hans Rikken wordt gehouden op zondag 12 oktober van 14.00-18.00 uur in zijn atelier, de voormalige RK-kapel aan het Emaus 44b. "Als er honderd mensen komen is het oké, dan ben ik dik tevreden", laat Van Leeuwen weten. Wie meer wil weten over het initiatief en de digitale nieuwsbrief wil ontvangen kan surfen naar www.kunstzoektmuur.nl

verschillend werk maken. Het werk van Rikken is vaak romantisch met grootste bloemenpatronen en dan weer maatschappelijk kritisch met portretten die laten zien, waar de mens toe in staat is. Gammel Ez maakt ruimtelijk werk dat lijkt te zweven alsof de aarde van glas is. Weer totaal anders dan Waanders, die portretten en aardewerken beeldjes uit de jaren '50, '60 en



Henry van Leeuwen (rechts) en Hans Rikken in het atelier aan het Emaus

FOTO: WHM

'70 samenvoegt tot een nieuw hedendaags beeld. Van Leeuwen en Postuma zoeken één kunstenaar per stad uit. Voor grote steden als Rotterdam zijn dat er twee of drie. Kunstenaars die meedoen exposeren in principe drie keer. Eén keer in het eigen atelier en twee keer als gast. Hans Rikken is erg blij met het initiatief. "In Vlaardingen mag je dan wereldberoemd

zijn, maar in andere delen van het land is dat niet zo. Het is mooi om te merken hoe je voor staat. Het is een win-win-situatie want ook het publiek komt in aanraking met kunst die ze niet kent. Je moet het wel de tijd gunnen, zoals gaat niet ineens. Uit ervaring weet ik dat nieuwe kunstinitiatieven pas na een jaar of vijf succesvol worden."

Combinatie

Henry van Leeuwen combineerde tot voor kort zijn kunstenaarschap met een baan als manager bij een centrum voor kunststudeerders. Op dit moment is hij weer volledig kunstenaar en werkt afwisselend in Nederland en Turkije. Hij exposeert regelmatig in binnen- en buitenland, maar hij kan het organiseren niet laten. Naast 'Kunst zoekt muur' is er ook het initiatief 'Muur zoekt kunst' waar opdrachtgevers een kunstenaar kunnen vinden.